

Guatemala, 30 de julio del 2021  
Informe No. 07-2021

Licenciado  
**LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS**  
Director General de las Artes  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-62-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente al mes de julio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura serie: **92AD748A**; número de DTE: **1786790294**.

### Actividades realizadas

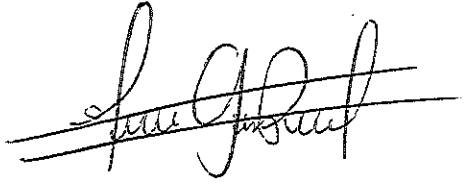
- a) Apoyar en el control y registro de solicitudes ingresadas al Departamento de Apoyo a la Creación para el apoyo de las actividades artísticas;
- b) Apoyar en el seguimiento y resguardo de documentos recibidos;
- c) Apoyar en la generación de documentos que faciliten la programación y la puesta en marcha de las acciones establecidas para el apoyo de actividades artísticas, culturales y financieras del Departamento de Apoyo a la Creación;
- d) Apoyar la conformación de expedientes que respalden la programación, ejecución administrativa y financiera del Departamento de Apoyo a la Creación;
- e) Apoyar la gestión de procesos administrativos internos ante otros departamentos de la Dirección General de las Artes;
- f) Apoyar en actividades artísticas que se realicen en el interior de la República;
- g) Apoyar en la elaboración de la memoria de labores, matriz de seguimiento al plan operativo anual – POA- y matriz de beneficiarios de acuerdo al Decreto 50-2016 Ley de presupuesto General de Ingreso y Egreso del Departamento de Apoyo a la Creación;
- h) Apoyar en la gestión de procesos administrativos internos de la unidad de cine del Departamento de Apoyo a la Creación;
- i) Otras actividades afines al contrato.

### Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la elaboración de un informe solicitado por la Dirección General de las Artes, que contiene la cantidad de expedientes ingresados al Departamento de Apoyo a la Creación Artística, en espera de disponibilidad presupuestaria para apoyarlos.
- b) Se apoyó en la conformación y reproducción de expedientes de liquidación de pago por apoyos brindados a artistas independientes y actividades realizadas por la Dirección de Fomento de las Artes, para su posterior ingreso a la Sección de Contabilidad de la Dirección General de las Artes.

- c) Se apoyó en el envío de expedientes de liquidación en digital, solicitado por la Sección de Compras, de la Dirección General de las Artes.
- d) Se apoyó en la creación de Pre órdenes para liquidación de expedientes, gestión realizada en el Sistema Informático de Gestión -SIGES-.
- e) Se apoyó en la realización del Dictamen 016-2021 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Carlos Molina, para la realización del proyecto "Plan de recreación ocupacional post COVID, concurso de arte visual".
- f) Se apoyó en la realización del Dictamen 017-2021 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Sergio Ramírez, para la realización de la postproducción de la Película "1991".
- g) Se apoyó en la realización del Dictamen 018-2021 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Rebeca Morales, para la realización del proyecto "SINCA Festival Haremos de ti una estrella".
- h) Se apoyó en la realización del Dictamen 019-2021 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la solicitud de Jorge Ramírez, para la realización "Taller de dramaturgia enfocado a la comedia".
- i) Se apoyó en la realización de la Opinión Técnica 008-2021 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la realización del Certamen "Telón Abierto Occidente".
- j) Se apoyó en la realización de la Opinión Técnica 009-2021 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la propuesta de realización del Premio por Trayectoria y Aportes al Desarrollo del Arte Circense.
- k) Se apoyó en la realización de la Opinión Técnica 010-2021 del Departamento de Apoyo a la Creación Artística sobre la propuesta de realización del Proyecto de la iniciativa de Escultura en Guatemala "Dimensiones".
- l) Se apoyó en la realización de la Memoria de Labores del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, sobre apoyos brindados, solicitado por la Delegación de Planificación y Modernización Institucional de la Dirección General de las Artes.
- m) Se apoyó en la realización de la Matriz de Seguimiento al POA, que contiene el avance financiero mensual y cantidad de metas ejecutadas del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, solicitado por la Delegación de Planificación y Modernización Institucional de la Dirección General de las Artes.
- n) Se apoyó en la consignación de datos de los beneficiarios de apoyos del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, plasmado en la Matriz de Beneficiarios del sub producto uno.
- o) Se apoyó en la elaboración del Registro Único de Usuarios RUUN, que contiene datos personales, ubicación geográfica, estudios realizados y monto autorizado de los beneficiarios de apoyos, del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, solicitado por la Delegación de Planificación y Modernización Institucional de la Dirección General de las Artes.

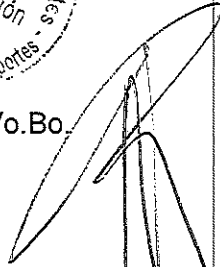
- p) Se apoyó en la realización de un informe sobre apoyos brindados bajo el renglón sub grupo 18, solicitado por la Sección de Compras de la Dirección General de las Artes.



Jaquelin Lisbeth Monroy Ramírez



Vo.Bo.



Lic. Wilfredo Rodolfo González Galtán  
Jefe  
Depto. de Apoyo a la Creación Artística  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes